دعوة للمشاركة بمداخلات علمية

ينظم مختبر الدراسات والبحوث بين الثقافات (LÉRIC) ومؤسسة عبد الواحد القادري، بالتعاون مع المختبرات التالية:

- مختبر المجتمع المغربي: الديناميات والقيم جامعة شعيب الدكالي، الجديدة
- مختبر الدراسات البين-تخصصية حول الواقع والمتخيلات الاجتماعية جامعة مونبلييه بول فاليري
- المختبر متعدد التخصصات للأدب، الإعلام، التربية، التمثيلات، الفن والنوع الاجتماعي
- مختبر التخصصات البينية في العلوم الاجتماعية جامعة ابن زهر أكادير

النسخة الأولى من الملتقى الدولي

اليومي في عصر ما بعد الحداثة: بين الفلسفة والعلوم الاجتماعية والإنسانية

تكريما لميشيل مافيزولي

11-12 ماي 2026

الإطار العام

يعد علم اجتماع اليومي موضوعاً مثيراً للاهتمام في عصرنا الموصوف بما بعد الحداثة و/أو فرط الحداثة. في عالم تشكل فيه الشبكات الاجتماعية، والهويات المتحولة، وأشكال الجماعة الجديدة يومياتنا من جديد، يقدم علم اجتماع اليومي مفتاحاً أساسياً لفهم ما يحرك مجتمعاتنا. وفي هذا السياق بالذات، تكتسي أعمال ميشيل مافيزولي، السوسيولوجي الرؤيوي، كامل معناها. منذ الثمانينيات، يطور مافيزولي مقاربة فريدة، مستمدة من تراث ماكس فيبر الفهمي، لاستكشاف العواطف، والممارسات العادية، والمخيالات المشتركة التي تنفخ الحياة في تفاعلاتنا. وبتركيزه على الحسّي – تلك اللحظات المعيشة، الخفية غالباً، في اليومي – يدعونا إلى إعادة اكتشاف غنى الإيماءات البسيطة، واللقاءات العفوية، والتجارب الجماعية. يهدف هذا الملتقى الدولي إلى تكريم أعمال مافيزولي، بحضوره، مع استكشاف كيفية إلقاء أفكاره الضوء على تحديات عصرنا ما بعد الحديث. وسيثري بمشاركته الفعالة، النقاشات، مانحاً فرصة فريدة للحوار المباشر مع هذا المفكر المؤثر.

إن علم اجتماع اليومي، كما صاغه مافيزولي، أكثر راهنية من أي وقت مضى في ما يُسمى عصر ما بعد الحداثة و/أو فرط الحداثة. تتفحص أعماله تفاصيل الحياة اليومية: الحوارات غير الرسمية، والاحتفالات الجماعية، والتفاعلات الرقمية. وقد عبرت مفاهيم مثل القبائلية الجديدة، والحضورية، وإعادة سحر العالم التخصصات، من علم الاجتماع إلى الفلسفة، الى علم الإنسان، مروراً بعلوم التواصل، والتسييرو العلوم الاقتصادية والقانونية. تساعدنا هذه المفاهيم على فهم عالم تتلاشى فيه الهياكل التقليدية لصالح جماعات متحولة، وصلات عابرة، وإبداع مبتكر. في سياق يتسم بالعولمة المجزأة، والقيم المتحولة، والتحولات الرقمية، يقدم علم الاجتماع المافيزولي أدوات لفك شيفرة الطقوس الجديدة، والروابط الاجتماعية المعاد تركيبها، والتعبيرات الثقافية التي تشكل عصرنا.

تهدف هذه الندوة إلى الاحتفاء بأعمال ميشيل مافيزولي من خلال حوار بين-تخصصي ونقدي. وبجمع باحثين، وطلبة دكتوراه، ومهنيين من علم الاجتماع، والفلسفة، وعلم الإنسان، وعلم النفس، وعلوم القانون والسياسة، وعلوم الاقتصاد والتدبير، وعلوم التواصل، يستكشف هذا الحدث كيف يمكن لعلم اجتماع اليومي الرد على الأسئلة الملحة اليوم.

لماذا اليومي حاسم اليوم؟ عالمنا في تحول عميق. لقد انقلبت تفاعلاتنا اليوم بسبب التقنيات الرقمية ، من القصص المشاركة على الشبكات الاجتماعية إلى الجماعات الافتراضية التي تجمع آلاف الأشخاص عبر العالم. تثير هذه التغييرات أسئلة أساسية: كيف يأخذ اليومي معناه في العصر الرقمي؟ كيف تعكس الطقوس الجديدة، مثل الاحتفالات عبر الإنترنت أو حركات الهاشتاغ، تطورات اجتماعية أعمق؟ تقدم أفكار مافيزولي إجابات. يلقي مفهوم القبائلية الجديدة الضوء على صعود الجماعات عبر الإنترنت – سواء لاعبين على ديسكورد، أو ناشطين على إكس، أو مجموعات روحية متصلة على نطاق عالمي ومؤثرة في العديد من الميادين والسياسات العمومية. تجسد هذه الجماعات، المبنية على تقاربات مشتركة، القبائل الحديثة التي تحدث عنها مافيزولي.

كما يعزز الرقمي الحضورية، تعيش الشبكات الاجتماعية على الفورية: منشور فيروسي، بث مباشر، اتجاه عابر. يتردد تركيز مافيزولي على الحاضر مع هذه الممارسات، حيث يصبح اللحظة فضاء للصلة والإبداع. وكذلك، يجيب مفهوم إعادة السحر على بحثنا عن المعنى في عالم مجزأ. من التركيبات الفنية الغامرة إلى الحركات الروحية عبر الإنترنت، يبحث الأفراد عن تجارب جماعية حتى في الفضاءات الافتراضية.

تضيف العولمة، بتناقضاتها، طبقة من التعقيد. إذا كانت تعزز التبادلات الثقافية، فإنها تثير أيضاً انغلاقات هووية وإعادة تركيب للروابط الاجتماعية. تسمح مفاهيم مافيزولي، مثل المخيال الجماعي، بتحليل هذه التوترات بين التوحيد والتنوع. في سياقات تلتقي فيها التقاليد المحلية بالتأثيرات العالمية، تكتسي أفكاره صدى خاصاً، مقدماً إطاراً للتفكير في الديناميات الثقافية والاجتماعية على نطاق عالمي.

حوار بين-تخصصي وعبر-ثقافي ندعو باحثين من تخصصات متنوعة لاستكشاف كيف يشكل اليومي عالمنا. تتلاقى أفكار مافيزولي مع أفكار مفكرين آخرين، مثل ميشيل دو سيرتو وأعماله حول الممارسات اليومية (اختراع اليومي، 1980) أو جان بودريار وتأملاته حول المحاكاة (المحاكاة والتماثل، 1981). وبعبور هذه الآفاق، نأمل في فتح طرق تفكير جديدة حول الاجتماعي في عصر ما بعد الحداثة.

لأعمال مافيزولي نطاق دولي، ملهما أعمالاً في أوروبا، وأمريكا اللاتينية، وآسيا. في السياقات العربية والإفريقية، حيث تكون الديناميات الجماعية والطقوس الجماعية مركزية، تقدم أفكاره منظوراً ملائماً لتحليل التحولات الاجتماعية، خاصة في مجتمعات تتسم بالتوتر بين التقليد/الاصيل والحداثة.

يمتد هذا الحوار البين-تخصصي، بطريقة مبتكرة، إلى علوم الاقتصاد، والمالية، والتسيير، والتنمية المستدامة. في عالم تتخلله قرارات مالية، وممارسات تنظيمية، وانخراطات في التنمية المستدامة ديناميات عاطفية، قبائلية، ومخيالية عميقة، يقدم علم اجتماع اليومي الذي اقترحه ميشيل مافيزولي إطاراً مبتكرا لإعادة التفكير في هذه المجالات بعيداً عن المقاربات العقلانية أو الأداتية الصرفة.

تهدف هذه الندوة إلى استكشاف هذه الحوارات عبر الثقافات، بفحص كيف يمكن تكييف أو إعادة تفسير نظريات مافيزولي في سياقات أخرى غير غربية، مما يثري الفهم العالمي للاجتماعي.

محاور الملتقى:

1. المحور 1: ما بعد الحداثة: الإشكالات، المفاهيم والمقاربات
2. المحور 2: الحياة اليومية كمجال لإنتاج المعنى
3. المحور 3: القبائلية الجديدة والمجتمعات الجديدة
4. المحور 4: المخيال، الرمزية وما بعد الحداثة
5. المحور 5: علم اجتماع الحسّ والجماليات الاجتماعية

6. المحور 6: السياسة، السلطة، الصحة، العمل، الفن، الأدب والاجتماعية ما بعد الحديثة
7. المحور 7: مافيزولي في العالم: التلقي، التكييف والحوارات عبر الثقافات
8. المحور 8: الاقتصاد، المالية والسلوكيات في عصر ما بعد الحداثة: بين العقل الحسّي والمخيالات الجماعية
9. المحور 9: التدبير، المنظمات وأشكال جديدة من الاجتماعية المهنية
10. المحور 10: التنمية المستدامة، الابتكار الاجتماعي وإعادة سحر العالم

شروط المشاركة:

- لغات المشاركة: العربية، الفرنسية، الإنجليزية
- عدد كلمات الملخص :ألا يتجاوز 300 كلمة
- مدة المداخلة :15 دقيقة
- الفئات المشاركة :أساتذة، باحثون، باحثون بسلك الدكتوراه، مهنيون
- يجب تحديد محور المشاركة ومعلومات عن الباحث.

تواريخ مهمة:

إعلان الدعوة	30 مارس 2026
آخر أجل لإرسال الملخصات	20 أبريل 2026
إشعار القبول	30 أبريل 2026
تسليم النص الكامل	05 ماي 2026
انعقاد الندوة	11-12 ماي 2026
نشر أعمال الملتقى الدولي	خلال 2026

ترسل الملخصات إلى:colloquemaffesoli2026@gmail.com

طريقة المشاركة: حضوري

تُعلِن لجنة التنظيم أنها لن تتحمّل مسؤولية تغطية نفقات المشاركين.

لمزيد من المعلومات حول كل من اللجنة العلمية والتنظيمية والمحاور المرفقة بالمراجع والببليوغرافيا، يرجى العودة الى النسخة باللغة الفرنسية.

Call for Papers

The Laboratory for Intercultural Studies and Research (LÉRIC) and the Abdelouahed El Kadiri Foundation, in collaboration with the following laboratories:

- Laboratory Moroccan Society: Dynamics and Values Chouaib Doukkali University (El Jadida)
- The Multidisciplinary Laboratory for Literature, Media, Education, Representations, Art and Gender (Laboratoire LEMéRAGE)
- Interdisciplinary Research Laboratory on Reality and Social Imaginaries Montpellier University Paul-Valéry
- Interdisciplinary Laboratory of Social Sciences – Ibn Zohr University

Organize:

First International Conference:

Everyday Life in the Postmodern Era: Between Philosophy and the Social and Human Sciences

An Homage to Michel Maffesoli

11–12 May 2026

Argumentaire

The sociology of everyday life is a fascinating theme to explore in our era, often described as post- and/or hypermodern. In a world where social networks, fluid identities, and new forms of community are reshaping our daily lives, the sociology of everyday life provides an essential key to understanding what animates our societies. It is in this perspective that the work of Michel Maffesoli, a visionary sociologist, takes on its full meaning. Since the 1980s, Maffesoli has developed a unique approach, drawing on Max Weber's comprehensive heritage to explore emotions, ordinary practices, and shared imaginaries that bring our interactions to life. By emphasizing the sensible – those lived, often discreet moments of everyday life – he invites us to rediscover the richness of simple gestures, spontaneous encounters, and collective experiences. This international conference pays homage to Maffesoli's work, in his presence, while exploring how his ideas illuminate the challenges of our postmodern era. His active participation will enrich the discussions, offering a unique opportunity to engage directly with this influential thinker.

The sociology of everyday life, as conceived by Maffesoli, is more relevant than ever in what is known as the postmodern and/or hypermodern era. His works examine the details of daily life: informal conversations, collective celebrations, and digital interactions. Concepts such as neo-tribalism, presentism, and the re-enchantment of the world have crossed disciplines, from sociology to philosophy, anthropology, communication sciences, and management. These notions help us understand a world where traditional structures are fading in favor of fluid communities, ephemeral connections, and rediscovered creativity. In a context marked by fragmented globalization, shifting values, and digital transformations, Maffesolian sociology provides tools to decipher new rituals, recomposed social bonds, and cultural expressions that shape our time.

This conference aims to celebrate Michel Maffesoli's work while extending his intuitions through an interdisciplinary and critical dialogue. By bringing together researchers, doctoral students, and professionals from sociology, philosophy, anthropology, psychology, political science, management, and communication, this event explores how the sociology of everyday life can address today's pressing questions.

Why is everyday life crucial today? Our world is undergoing profound transformation. Digital technologies have revolutionized our interactions, from stories shared on social networks to virtual communities connecting thousands of people worldwide. These changes raise essential questions: how does everyday life acquire meaning in the digital age? How do new rituals, such as online celebrations or hashtag movements, reflect deeper social evolutions? Maffesoli's ideas provide answers. His concept of neo-tribalism sheds light on the rise of online communities – whether gamers on Discord, activists on X, or spiritually connected groups on a global scale. These collectives, based on shared affinities, embody the modern tribes Maffesoli described.

The digital realm also reinforces presentism. Social networks thrive on immediacy: a viral post, a live stream, an ephemeral trend. Maffesoli's emphasis on the present resonates with these practices, where the instant becomes a space for connection and creation. Similarly, his idea of re-enchantment responds to our quest for meaning in a fragmented world. From immersive artistic installations to online spiritual movements, individuals seek collective and magical experiences, even in virtual spaces.

Globalization, with its contradictions, adds further complexity. While it fosters cultural exchanges, it also provokes identity retreats and recompositions of social bonds. Maffesoli's concepts, such as the collective imaginary, enable analysis of these tensions between uniformity and diversity. In contexts where local traditions meet global influences, his ideas gain particular resonance, offering a framework for thinking about cultural and social dynamics on a worldwide scale.

An interdisciplinary and intercultural dialogue We invite researchers from diverse disciplines to explore how everyday life shapes our world. Maffesoli's ideas align with those of other thinkers, such as Michel de Certeau and his work on everyday practices (The Practice of Everyday Life, 1980) or Jean Baudrillard and his reflections on simulacra (Simulacra and Simulation, 1981). By intersecting these perspectives, we hope to open new avenues of reflection on the social in the postmodern era.

Maffesoli's work has international scope, inspiring research in Europe, Latin America, and Asia. In Arab and African contexts, where community dynamics and collective rituals are central, his ideas provide a relevant lens for analyzing social transformations, particularly in societies marked by the tension between tradition and modernity.

This interdisciplinary dialogue extends innovatively to the economic sciences, finance, management, and sustainable development. In a world where financial decisions, organizational practices, and commitments to sustainable development are deeply influenced by emotional, tribal, and imaginary dynamics, the sociology of everyday life proposed by Michel Maffesoli offers an original framework for rethinking these fields beyond strictly rational or instrumental approaches. Neo-tribalism, sensitive reason, presentism, and the re-enchantment of the world thus illuminate contemporary financial behaviors, new forms of professional sociality, and quests for sustainability as expressions of the postmodern sensible and collective.

This conference aims to explore these intercultural dialogues, examining how Maffesoli's theories can be adapted or reinterpreted in non-Western contexts, thereby enriching the global understanding of the social.

Conference Themes:

Theme 1: Postmodernism: Issues, definitions, and approaches

- Modernity/Postmodernity (continuity or rupture).
- Postmodernism and key notions: critiques, perspectives…
- The postmodern subject

Theme 2: Everyday life as a space of meaning production

- The issue of meaning in postmodern thought
- How the banal, the trivial, and the festive become bearers of collective meaning

Theme 3: Tribalism and new communities

- From urban tribes to digital communities (fans, gamers, online spiritualities).
- La conquête du présent (1979) and Le temps des tribus (1988).

Theme 4: Imaginary, symbolism, and postmodernity

- Contemporary myths, digital neo-totems, social scenographies.
- The imaginary as a structuring force in collective life.

Theme 5: Sociology of the sensible and aesthetics of the social

- The aesthetic dimension of everyday life (style, fashion, collective emotions).

- Postmodernity as a “return of the sensible” in the face of instrumental and technical rationality.

Theme 6: Politics, power, health, work, art, literature, and postmodern sociality

- Deconstruction of modern grand narratives and the emergence of new forms of mobilization
- The revolution in management in the digital era
- Education, medicine, art, literature, etc.

Theme 7: Maffesoli worldwide: Receptions, adaptations, and intercultural dialogues

- Maffesoli in the Western sociological tradition
- Maffesoli and Islamic contexts: imaginaries and socialities
- Intercultural dialogues: Maffesoli and non-Western traditions
- Maffesoli in Morocco and the Maghreb

Theme 8: Economy, finance, and behaviors in the postmodern era: between sensitive reason and collective imaginaries

- Financial markets and social imaginaries (euphoria, panics, bubbles).
- Behavioral finance, collective emotions, and mimetism.
- Investment, trust, and the logic of assentiment.
- Crypto-assets, NFTs, and new digital totems.
- Financial social networks and economic neo-tribalism.
- Economy of the present, instantaneity, and financial presentism.

Theme 9: Management, organizations, and new forms of professional sociality

- Organizations as postmodern tribes.
- Emotional, symbolic, charismatic, and aesthetic leadership.
- Organizational culture, managerial myths, and professional rituals.
- Digitalization of work and the recomposition of belongings.
- Postmodern management: from instrumental rationality to affective adhesion.
- Work, identity, and emotions in professional everyday life.
- Managerial innovation and digital sociality.

Theme 10: Sustainable development, social innovation, and the re-enchantment of the world

- Sustainable development and the re-enchantment of the world.
- Sustainable finance, responsible investment, and ethical imaginaries.
- Social innovation, community and territorial engagement.
- Sustainability, culture, and postmodern values.
- Social responsibility and shared meaning.

Note: The themes proposed for each axis are indicative and non-exhaustive. The scientific committee will warmly welcome any innovative communication related to the conference’s issues.

Submission Guidelines:

Presentation languages: Arabic, French, or English
Abstract length: max. 300 words
Presentation duration: 15 minutes
Eligible participants: Professors, researchers, PhD candidates, professionals
Must include: Thematic axis + author's institutional affiliation and contact details

Important Dates:

Call announced	30 March 2026
Deadline for abstract submission	20 April 2026
Notification of acceptance	30 April 2026
Full paper submission deadline	05 May 2026
Conference	11–12 May 2026
Publication	Throughout 2026

Abstracts should be submitted to: colloquemaffesoli2026@gmail.com

Participation On-site

The Organizing Committee will not be responsible for covering participants' expenses.

For further information regarding the Scientific Committee and the Organizing Committee, as well as for more detailed insights into the conference themes and an indicative bibliography, please refer to the French version