جامعة شعيب الدكالي
Université Chouaïb Doukkali

كلية الآداب والعلوم الإنسانية الجديدة
Faculté des Lettres & des Sciences Humaines El Jadida

سلك الماستر في التواصل الديني وحوار الحضارات
ومسلك العلوم الإسلامية في التكوين المستمر

ينظمان بتعاون مع

مختبر الترجمة والتواصل والأدب (TCL)
ومختبر الدراسات والأبحاث الحضارية

الدورة الرابعة للندوة العلمية الدولية

في موضوع:

البلاغة والتواصل

2و3 رجب 1436هـ / 21و22 أبريل 2015م

بمدرج مركز دراسات الدكتوراه

بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بالجديدة

اليوم الثاني: 2015/04/22

الجلسة الرابعة: برئاسة الأستاذ أحمد العمراني
10.00 - 08.30
المقرران: سمية مسين وعلي شرفي

- **العقيدة الأشعرية وأثرها في اللغة والبيان وبلاغة القرآن**
  د. خديجة أبو زيد- كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالجديدة
- **تواصل الفقهاء المغاربة مع المجتمع من خلال فقه النوازل**
  د. صفية آيت سي همو- كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة ابن طفيل القنيطرة
- **بلاغة اللاتواصل**
  د. لحسن قراب- كلية الآداب- جامعة شعيب الدكالي
- **مناقشة**

الجلسة الخامسة: برئاسة الأستاذة خديجة أبو زيد
12.00 - 10.30
المقرران: عزيز حكيم ونبيل صبحي

- **بلاغة التواصل الإشاري في الخط العربي**
  د. عبد الرحمن محمّد الشاهد- كلية الهندسة والعمارة الإسلامية. جامعة أم القرى
- **البعد التواصلي عند الأصوليين من خلال خطاب الدلالة**
  د. يوسف فاوزي، أستاذ باحث في العلوم الشرعية بوزارة التربية الوطنية – ورزازات
- **مفهوم العناية في البلاغة العربية: دراسة في الأبعاد التواصلية**
  د. عبد الهادي دحاني- كلية الآداب بجامعة شعيب الدكالي
- **مناقشة**
- **استراحة شاي**

الجلسة السادسة: برئاسة الأستاذ لحسن قراب
14.00 - 12.30
المقرران: رشيد الإدريسي والمهدي الإدريسي

- **مزاعم المعرفة في مقدمات المقال العلمي: دراسة بلاغية عبر الثقافات**
  د.يحيى بنخدة- كلية الآداب – جامعة شعيب الدكالي بالجديدة
- **الذات البلاغية ومقاصد الأساليب: بحث في الضوابط والإشكالات**
  د. أحمد الطايعي- الكلية المتعددة التخصصات بالرشيدية
- **الاحتياجات البلاغية في ضوء مهارات التفكير لغير الناطقين بالعربية**
  د. زينب بنت عبد اللطيف كردي- جامعة الإمام بالرياض
- **مناقشة**

الجلسة الختامية: برئاسة الأستاذ عبد الهادي دحاني
18.00 - 17.00

- **قراءة تقارير الجلسات.**
- **توصيات الندوة.**
- **كلمة المشاركين.**
- **ختام الندوة.**

تقديم:

البلاغة ضرب من ضروب التعبير الحسن، وهي وسيلة للتواصل بارعة ومقنعة ومؤثرة. وهي تسعف الخطيب والأديب والناقد عندما ينشد أحدهم الحق، فتسلك بكلامه مسلكا نافذا إلى العقول والقلوب، لأن الحق يعتمد الحجة والبرهان، لكن البلاغة تجعل الحق أقرب إلى النفوس، والحجة أنفذ إلى القلوب. ومن أجل ذلك طلب موسى عليه السلام الاستعانة بالفصاحة للوصول إلى مراده من تبليغ قومه، فطلب من أخيه هارون الذي كان أفصح لسانا أن يكون ترجمانا له ومبلغا. وإذا كان الكلام يحتاج إلى محسنات وعناية أسلوبية لكي يكون مقبولا ومقنعا ومؤثرا، فمعنى ذلك أن المتكلم يفترض فيه أن يكون بليغ اللسان فصيحه من أجل تحقيق أغراضه وبلوغ مراده من الكلام.

ولو نظرنا في كلامنا اليومي لنزنه بميزان البلاغة لوجدناه قليل البضاعة، ومن كانت بضاعته قليلة لا ينتظر الربح الكثير من تصريفها. ولذلك نعيش منذ بداية يومنا أو منذ أن نستيقظ مع الكلام لنقول شيئا أو نبلغه من خلال عبارات متعددة ومتنوعة في أسلوبها، منها الفصيح ومنها البليغ ومنها غير ذلك، وفي المقابل نستمع أيضا إلى الكثير من التعابير. وسواء تكلمنا أو استمعنا، فنحن نريد من كل عملية أن نتواصل مع الآخر. ولاشك أن المهم في هاتين العمليتين هو اختيار الكلمات والعبارات التي نستعملها لإثارة الانتباه من أجل الإقناع ثم التأثير في المخاطب.

لكننا كثيرا ما نستعمل العبارات التي نظنها تخدم الهدف من التعبير وهو التواصل، ولكنه لا يتم لأن الفكرة غير واضحة، والأسلوب غير معبر، ولا يفصح ولا يبين عما نريد إبلاغه، فنخلط في استعمال الكلمات بين الإسناد والمعنى والدلالة، فلا يدري المخاطب ما هي الكلمات التي تفيد الإسناد من التي تفيد المعنى أو الدلالة، وما هي العلاقة البليغة أو الفصيحة التي تجمع بين الكل؟...

اليوم الأول: 2015/04/21

- **8.00 : استقبال**
- **08.30 - 09.30 الجلسة الافتتاحية**

منسق ماستر التواصل الديني وحوار الحضارات

- **تلاوة آيات بينات من القرآن الكريم.**
- **كلمة السيد رئيس الجامعة.**
- **كلمة السيد عميد كلية الآداب.**
- **كلمة السيد رئيس المجلس العلمي الجديدة.**
- **كلمة السيد رئيس المجلس العلمي سيدي بنور.**
- **كلمة السيد ممثل الرابطة المحمدية للعلماء بالجديدة.**
- **كلمة مسلك العلوم الإسلامية في التكوين المستمر.**
- **كلمة السيدة مديرة مختبر الأبحاث الحضارية.**
- **كلمة السيد مدير مختبر تواصل لغات آداب.**
- **كلمة السادة الأساتذة المشاركين في الندوة.**
- **كلمة اللجنة المنظمة للندوة**

- **حفل استقبال**

الجلسة الأولى: برئاسة الأستاذة خديجة إيكر
10.00 - 12.00: ورقات تقديمية
المقرران: محمد العراضي ومحمد المالكي

- **الورقة الأولى: بين البلاغة والأسلوبية: علاقة اتصال أم انفصال؟**

د. سعيد لغزاوي- كلية الآداب بجامعة الحسن الثاني

- **الورقة الثانية: التواصل بين التشبيه والتشابه من خلال ابن البناء المراكشي**

د. عبد الله الجهاد- كلية الآداب بجامعة الحسن الثاني

- **الورقة الثالثة: بلاغة التمثيل في القرآن الكريم: من الإمتاع إلى الحجاج**

د. حميد سمير- كلية الآداب بجامعة الحسن الثاني

- **مناقشة**

الجلسة الثانية: برئاسة الأستاذ ابراهيم عقيلي
13.30 - 12.00
المقرران: إلهام موسى وعمار الطويل

- **المجتمع البياني والمجتمع الإنساني، دراسة في بنية العلاقات في ضوء التفكير البلاغي**

د. سعود بن حامد الصاعدي- كلية اللغة العربية بجامعة أم القرى

- **بلاغة الحجاج القرآني**

د. أحمد بزوي- كلية الآداب بجامعة شعيب الدكالي بالجديدة

- **البلاغة العربية بين الإقناع والإمتاع: مقاربة في آليات التواصل، وغاياته، وموانعه**

د. عزيز محمد عدمان- بجامعة سطيف بالجزائر

- **مناقشة**

الجلسة الثالثة: برئاسة الأستاذ أحمد بزوي
18.30 - 17.00
المقرران: خالد عمراوي ومحمد جلاوي

- **التواصل الديني وفنون الإلقاء**

د. أحمد العمراني- كلية الآداب بجامعة شعيب الدكالي بالجديدة

- **أنماط الخطاب في حوارات النبي صلى الله عليه وسلم مع عائشة رضي الله عنها: (الاستفهام أنموذجا)**

د. إبراهيم بن عبد الله السماعيل- كلية اللغة العربية – جامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض

- **عجائب جمالية في الأسلوب القرآني: الفواصل أنموذجاً**

د. مصطفى الحيا- كلية الآداب ابن امسيك بجامعة الحسن الثاني

- **مناقشة**

20.00 - 19.00

- **لقاء خاص بطلبة ماستر التواصل الديني وحوار الحضارات مع الأساتذة المشاركين في الندوة**